

**1905-02-22**

**AFSENDER**

Johan Rohde

**MODTAGER**

Emil Hannover

**FAKTA**

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Modtagerinfo (udskrift, tilskrift m.m.):

Forfatteren Hr. Emil Hannover

Vesterbrogade 56.III

V Kjøbenhavn

Arkivplacering:

Den Hirschsprungske Samling

**TRANSSKRIFTION**

[Tilføjet med blyant af Emil Hannover

øv. th.:] Rohde

22 . II . 1905 .

Nybrogade 12

K

Kjære Ven

Tak for Kortet. Jeg saa igaar et Hæfte af "dansk Malerkunst" og troer der- efter, at mit Billed fra Ribe (Galleribilledet), saafremt De bruger nævnte Værks Clichéer, er at foretrække til Deres Bog. De to andre Gjengivelser synes mig meget daar- lige, hvilket er mig saa meget mere paa- faldende, som Billedernes enkle neutra- le Toner og temmelig glatte Behandling maatte begunstige Reproduktionen i høj Grad. De staar i Bogen døde og slappe i Valøren, synes De ikke?

Et Poste-restante Kort, jeg efter Opfor- dring sendte Hr Avenard til Stockholm, er i Dag kommen retour.

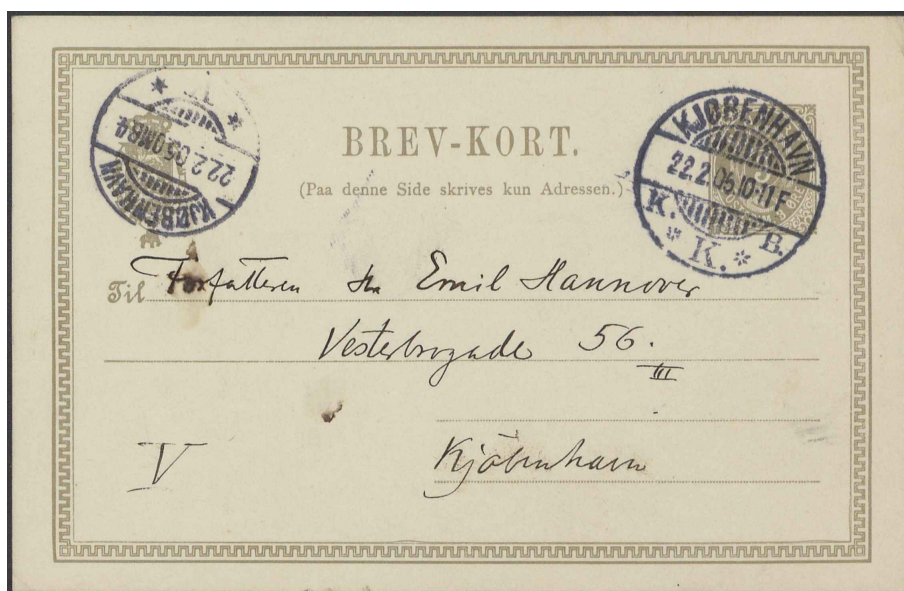
Venlig Hilsen

Deres Johan Rohde

Er De saa Græker?

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



Rohut

22. II. 1901

Kyngensd. 12

K

Kjære Ven

Tak for kortet - og saa igen et  
Næst af "dansk Malerkunst" og tre de-  
kke, og mit Billede fra Ribe (Galleribilledet),  
saaframt de træge navn Voks Clichés,  
og et forord til Den Dag. De to  
andre Gjensjete og synes mig meget daar-  
lige, hvilket er mig saa meget mere be-  
skæmmende, som Billederne endte næsten  
de Tone og temmelig glatte Behandling  
maatte begynde Repræsentationen i den  
Grad. De staa i Bogen døde og slappe  
i Valøren, synes De ikke?

Et Post-restant kort, og efter Opfor-  
ding sendt de Armand til Stockholm,  
og i Dag kommer selvs.

Vedh. Nilsen Den Jonard Rende  
Er De saa Gædtes?