

Udateret. Perioden 1894-1905

AFSENDER

Emil Hannover

MODTAGER

Johan Rohde

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Ingen datering. Kun "Tirsdag Aften." angivet. Året for brevet må ligge inden for Hannovers engagement ved Kunstindustrimuseet i årene fra 1894 indtil 1905, hvor Pietro Krohn, der omtales i brevet, dør (og Hannover i 1906 overtager direktørstolen efter ham).

Omtalte personer:

Pietro Krohn

Arkivplacering:

Den Hirschsprungeske Samling

DOKUMENTINDHOLD

Emil Hannover beder Rohde om at købe et litografi efter Millet. Bestillingen er fra Kunstindustrimuseet, og Hannover understreger, at museet betaler for værket.

TRANSSKRIFTION

Kære Ven,
Fra Krohn skal jeg bede Dem, om De paa Museets Regning vil udsøge et særlig godt Exemplar – hvis der da ellers er nogen Forskjel – af Deres Lithografi efter Millet. Museet ønsker udtrykkelig at betale det, hvilket jeg meddeler Dem, for at De ikke skal faa Anfægtelser af Ædelmodighed. Krohn, der jo tidt er meget fornuftig, ræsonnerede som saa, at naar man ikke i andre Samlinger vilde anskaffe danske Lithografier, burde vi give et godt Exempel og gøre det.
Venlig Hilsen
Deres hengivne
E.H.
Tirsdag Aften.

Kære Ven,

Fra Krohn skal jeg bede Dem,
om De paa Musesets Begjæring
vil istrænge et særligt godt Exemplar
— hvis der da ellers er nogen For-
skjel — af Deres Lithografi efter
millet. Museet ønske iestryktet-
lig at betale det, hvilket jeg med-
deleer Dem, for at De ikke skal gaa
ansøgtelen af Oselmodighed. Krohn,
der jo tit er meget fornuftig, ræson-
nered som saa, at naar man ikke
i andre Samlinger vilde anskaffe
danske Lithografier, burde vi give
et godt Exemplar, og gøre det.

Venlig Afsked

Deres hengivne

Tirsdag aften.

U. M.