

1896-05-14

AFSENDER

Georg Achen

MODTAGER

Emil Hannover

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Arkivplacering:

Den Hirschsprungeske Samling

TRANSSKRIFTION

14 Maj 96

Lindevangen 10 B. –

Kjære Hannover,

Mindstenskomitéen vil gjerne

laane Deres Tegning af Slott

Møller, fra den fri Udstilling.

Hvis De gjør os den Tjeneste

at overlade os den, bedes De

sende Lemeyer (Akademiets

Sekretair) et Par Ord, samt

tilføje Assuranceværdien. –

Maaske kan vi hente den,

med det Andet vi skal have

naar den Fri slutter? –

Jeg har i dette Øjeblik

læst Deres Kritik af mine

Billeder, hvor jeg ser, at

De gjør Dem stor Flid, for

at se saa elskværdigt, som

muligt paa mig –

skriv dog løs! Deres

Kritikerstilling forlanger Deres

Mening, uden Hensyn til Bekjendtskabet imellem os. –

[2]

Hvad den ulyksalige Morten

angaar, saa var jeg allerede færdig

med ham, efter kun at have

malet faa Gange paa Billedet,

jeg indsaa hurtig hvor overfladisk

den Opgave laa, og da

Billedet, længe før Udstillingen,

stod færdigt hjemme hos

mig, maatte jeg stille det

bort, saadan irriterede hans

nederdrægtige Grin mig.

Jeg kan ikke se det nu, uden

at faa Kvalme – virkelig

Kvalme, saa jeg maa skynde

mig bort. – Det værste er,
at jeg er kommet til at se
skævt til Fyren selv, han
ser nemlig saadan ud, som
Billedet. –

Jeg har indset at den – lidt
paa forkjælede Hjærtensgodhed,
som er det eneste Karaktermærke
Manden udtrykker, ikke berettiger
en stor Portraitgengivelse. –

[3]

Jeg flygter ligeledes i lange Spring
for Puplicums Omarmelse, og
jeg kan forsikre Dem om, at
der ingen gjensidig Glæde
er imellem det fede savlende
Uhyre og mig over mine
Billeder. –

Men – trods, den at jeg
alligevel ikke holder af et eneste
af mine Malerier, og alle mine
Arbejder ere bliver mig, sørgeligt nok, helt
Interesseløse, ja helt lige
gyldige, naar jeg slipper dem,
saa haaber jeg dog en Gang
at gjøre noget Godt
Hils Deres Kone
Deres
G Achen

14. Maj 96. Lundisøuge 10 B. —

Kjære Herrer.

Miindneskomiteen vil gjerne
laane Deres Tegning af Slott
Møller, for den fine Udstilling.

Alse De gjør os den Tjeneste
at overlade os den, beder De
saade Lemmes (Akademiets
Sekretair) et Par Ord, samt
tilføje Assuranceordene. —

Maaske kan vi hente den,
med det Andet, vi skal have
naar den for sluttet. —

Jeg har i dette Øjeblik
laest Deres Kritik af mine
Billeder, hvor jeg ser, at
De gjør Dem stor Fred, for
at se saa elskovrdigt, som
muligt paa mig. —
skriv dog løs! Deres
Kritikstilling forlanger Deres
Mein, uden Hensyn til Bekjend-
skabet imellem os. —

Naad den gyltsalige Morten
Augaas, saa var jeg allerede færdig
med dem, efter him at have
maalt for Gang saa Billedet,
jag indsaar kunstig hvor overfladisk
den Besgave saa, og da
Billedet, levere for Udteilingen,
stad færdigt hjemme hos
mig, maatte jeg stille det
bort, staaen i i i i i i i i i i i i
meddelende for mig.

Jeg har ikke se det mid, uden
at for Koalme - vistelig
koalme, saa jeg saa skynde
sig bort. - Det ser ud, som
at jeg er kommet til et se
skævt til Fyger selv, kan
se nemlig saadan vel, som
Billedet. -

Jeg har indset at den lille
~~gode~~ forkyndelse Hjertergoddhed,
som er det eneste Karaktermaarke
Manden indtrykker, ikke berettiger
en stor Portraitgjenstand. -

Jeg flygter ~~hvor~~ i lange Tjener
for Republikenes Omsorg, og
jg kan forsiikke Dem ~~at~~ at
der ingen gjensidig, Glee
er imellem det ^{bede} stavelende
Ukyse og mig over mine
Billeder. —

Men — — trods, ~~den~~ at jeg
alligevel ikke holder af et eneste
af mine Malerier, ~~og~~ alle mine
Arbejder ^{bliver mig} ~~er~~, forjetligt nok, helt
interesselose, ja helt lige
gyldige, naar jeg slipper dem.
Saa haaber jeg dog en Gang
at gøre noget Gode

Med Deres Kone

Deres

Glede