

1901-09-01

AFSENDER

Harald Slott-Møller

MODTAGER

Emil Hannover

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Datering i brev.

Afsendersted:

Damgaard

Arkivplacering:

Den Hirschsprungske Samling

TRANSSKRIFTION

Damgaard 1.IX.1901

Kjære Hannover

Det er en stor Skam at
jeg ikke før har takket dig
for Særtrykket af Artiklen
om Prærafaeliterne, vi har
begge haft stor Fornøjelse
af den. – Jeg er rent
kommen ud af Vane med
at skrive Breve og det
er i dette Tilfælde saa
meget des mer beklagelig[t]
for mig, som der længe
har været en Sag af
Vigtighed, som jeg burde
have skrevet til dig

[2]

om. –

Det er Museets
Udstilling af moderne
dansk Kunsthåndværk.
Denne kommer nemlig
Planer, som jeg længe
har næret, grumme
meget paa tvers.
Det Vanskeligheder
som det for Agnes og
mig frembyder sig ved
allene[sic] at gjentage
vor Udstilling fra i
Foraaret, (dels at vi ikke
længer har Nyhedens
Interesse at byde paa,
dels Vanskeligheden

[3]

ved igjen paa et Brædt
at samle saa stort et
Antal Arbejder), har
gjort, at jeg vilden forsøge

at starte en Udstilling,
hvis Basis skulde
være moderne dansk
dekorativ Kunst, men hvor
der dog ogsaa skulde
være Plads til Billeder.
– Et saadant Foretagen[de]
vilde have forskellige
Fordele – blandt anden,
at det ikke direkte
gik imod den Frie
Udstilling. – Denne Plan

[4]
umuliggjør Museet ved
sin Udstilling
Men ogsaa rent
bortset fra, at denne
Udstilling yderligere van-
skeliggjør Agnes og min
Stilling forekommer det
mig, at den ligefrem
er en Urimelighed og
Uretfærdighed mod de
Kunstnere, der giver
sig af med dekorativ
Kunst. – Charlotten-
borg har i Aarenes
Løb samlet et Fond

[5]
Den Frie Udstilling kunde,
om den fra Begyndel-
sen var blevet mer
oekonomisk ledet, have
gjort det samme.
– En Forening, som
den af mig projekterede
kunde, vel ledet ogsaa
tjene Penge ind som
kunde komme dens
Medlemmer tilgode.

– For det første
berøver Museet Kunsten
den Chance og for
[6]
det andet vænner
det Publicum til
at der [?] Udstil[-]
linger skal være gratis
aabne. – Hvad Museet
gjør med Ting det
har købt paa en
Verdensudstilling eller
Sager Sager Prinds Valde-
mar og Valkyrien
har bragt hjem fra
det fjerne Østen
er en sag for sig.

[7]
Derimod Udstilling af
moderne dansk
decorativ Kunst burde
andre af ovenfor nævnte
Grunde tage i sin Haand.
Men ved denne
Sag er der selvfølgelig intet
at gøre?
Men disse mine
Planer beder jeg dig
paa det instændigste[sic]
om ikke røbe for
nogen, – Det er jo
ikke alle Mennesker,

[8]
der vil mig lige vel.

– –

Medens jeg nu er
kommen til at skrive,
er der en Ting jeg vil
bede dig være saa
forfærdelig rar at være

mig behjælpelig med.
Jeg skal nemlig til Re-
productioner i et engelsk
Tidsskrift bruge Foto-
grafier af den Kam,
jeg har gjort og som
Museet ejer, samt

[9]
af tre af de smaa
Udkast til Smykker,
ligeledes i Museets Eje
nemlig: Hjærtet med
Slangen om – de to
Panthre med Tyrssostaven
og den lille ...
Dryade. Vil du
være saa elskværdig
at faa disse foto-
graferet for mig?
De tre smaa Udkast
maa vist helst være
paa én Plade.

[10]
Du ved vel sagtens
ikke noget om
hvordan det gaar
med Stillingen hos
Bing – mon han
har engageret Willumsen?
Til Slut kun de
bedste Hilsner til
Karen og dig selv baade
fra Agnes og fra
din hengivne
Harald Slott-Møller
p.t. Damgaard/pr Fredericia

[11]
[med blyant i Emil Hannovers hånd (teksten er forsøgt udvisket):]
Hævet 300 Kroner.
Jærnbane 90 –

Frokost med Bøgh
Grøntsager – 2 Kr. 35 (1 Kr. Aprikoser)
Champagneprop – 50 –
Blomsterløg – 14 Kr.
Laant Torben – 10 –
Karen extra til Husholdning 15 –
24.

Danmark 1. IX. 1901

Kære Hannover

Det er en stor Skam at
jeg ikke før har takket dig
for Læstykke af Antikken
og Præparaterne, vi her
både haft stor Føjelse
af dem. - Jeg er rent
kommen ud af Lære med
at skrive Breve og at
i alle Tilfælde være
meget des men beklager
sig mig, som den Gang
har været en Sag af
Føjelse, som jeg nu
har skrevet til dig.

om. —

Det er Museets
Udstilling af moderne
dansk Kunst hermed nævnt.
Denne Kommunes mange
Frænder, som især
her nævnt, kunne
nemt paa Tors.

Det Tanskelegeme
som det for Agnes og
mig frembyder sig ved
Alene at gjenta
for Udstilling paa i
Faaenst, (Ales at vi ikke
langer har Nymdens
Interesse at byde paa,
Ales Tanskelegeme

med i sin paa et Mea
at sammen saa stat et
Antal Arbejde] her
gjat, at j vilde passe
et stat en Udstilling
hvis Basis skulde
være moderne dansk
operativ Kunst, hvor
der dog ogsaa skulde
være Plads til Billard
— Et godt Fælt
ville have fastgjelt
Fælt — blandt andet
at det ikke skulde
gik ind i den Fri
Udstilling. — Den

umuligjer Museet med
sin Udstilling

Men spør den
ført set for, at den
Udstilling yderligere den
siggjør Rens og min
Stilling forkommen det
mig, at den ligger
en en Uimelighed og
Uetøj med mad de
Kunstner, der giver
sig af med det gamle
Kunst. - Charlotte
bog her: Rens
Lil samlet et Fund

den Fri Høstilletting kunde
den den for Begyndelsen
den den blevet mere
økonomisk betalt, kunde
givet det selv.

— En Førmæg, som
den af mig projekteret
kunde, vil betalt af
jens Førmæg ind som
kunde komme den
Medlemmer tilgode.

— For det første
herover, Museet Kunst
den Chance og for

Det andet vænner Denne Udstilling af
at Pubicums til moderne dansk
at den at ikke decorative Kunst behold
liger skal være gode aktar af vejen mod
Aabne. — Hvad Museet gunde tage i den hæder
gjer med Sig at Museet med denne
den gjort paa en dag en den selv pægt inter
Verdens udstilling eller at gjer!
Sagen Prins Jaar — Museet hisse min
men 3 Tueksdag Flower beav 3 af
han bragt hjem paa at instand
at gjing Boen naar — at en 3
en en dag for sig ikke alle Museet

Om vil mig ligge vel.

-) Mænds i en en
Bemærk til at skin,
er den en Ting i vil
nær sig men saa
forfærdig var at man
sig befyldes med.

Jeg skal nemlig til Be-
provet i et ^{ny} ~~ny~~
Tidskrift over Foto-
grafi af den Køn,
i den Gæt og den
Museet i, samt

af de af de smaa
Udkast til Smykker,
ligeledes; Museets Eje
nemme; Hjertet med
Slangen osv. - de to
Pant~~er~~ med Tyrsoostæn-
g den lille ~~Kammar~~
Oryx osv. Vil der
nå den desværre
at gøre disse foto-
grafer for mig?
De tre smaa Udkast
maa vist helst være
færdige i Plads.

Du med vel sigtes
imidlertid om
hvorledes det gaaer
med Lillingens hos
Bing - men hvem
har engageret Willen?

Vi skal dem de
man Hiesner til
Karen og sig selv haade
for Agnes og for

Vin hængsle
Kara og Lott. Niels
p.t. Langgaard
p. Frøen

