

1902-08-16

AFSENDER

Harald Slott-Møller

MODTAGER

Emil Hannover

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Datering i brev.

Afsendersted:

Damgaard

Arkivplacering:

Den Hirschsprungske Samling

TRANSSKRIFTION

Damgaard. 16.VIII.1902

[med blyant i Emil Hannovers hånd:] Slott-Møller

Kjære Hannover

Hvor det var fornøjeligt for mig at du syntes saa godt om mit Frimærke, du ved hvor megen Pris jeg sætter paa din Mening – .

Skade var det jo at det ikke var det der blev præmiert nu der jo mindre end ingen Udsigt til at det nogensinde vil faa praktisk Anvendelse. Det er nu mærkeligt nok med

[2]

den Afgjørelse – jeg har nemlig vist det til mange mer eller mindre naive Mennesker ... og paa alle har det virket stærkt, om det saa var G B som jeg sendte et Aftryk for han jo ud – men det er jo alt noget som ingen praktisk Betydning har eller faar. Hvorfor er en Komite anderledes end andre Mennesker?

[3]

Du maa nu ikke tro – hvad du nemt kunde faa Indtryk af at jeg endnu ikke sidder og tænker paa andet end hin Afgjørelse, men

dels har jeg ikke skrevet
til dig i Mellemtiden
og dels vil jeg spørge
dig om Museet har
Lyst og Raad til at
kjøbe de to Teg-
ninger til Frimærke[...]
det med Danmark
og det med Duerne
for 100 Kr

[4]

Jeg tænker mig at du
har faaet dem at se
medens de var udstillede
Du bliver ikke ærgerlig
over denne Forespørgsel?
Dels er det vist ret
ordentligt Arbejde og
dels vil jeg meget gerne
have dem offentlig
tilgængeligt og sammen
med de andre Ting jeg
har gjort og dels har
jeg godt Brug for de
100 Kr naar jeg skal
rejse hjem.

[5]

Nu er der jo ikke saa
overmaade langt igjen
om end det neppe
blev lige til den 1te
i en Sommer som denne
hvor man næsten maa
spise sine Maaltider
med Malerkassen over
Skuldren for at være
parat naar Vejret
er bekvemt holder
det haardt at faa
gjort sine Arbejder

færdige. Det vilde

[6]

sikkert heller ikke
være lykkedes, om det
da lykkes, hvis ikke
de her paa Damgaard
havde overladt os
et gammelt Driv-
hus til Atelier, og
selv om det nu ikke
har det aller bedste
og roligste Lys er det
dog en uhyre Hjælp i
en Sommer som denne.

Her er for Resten saa
yndigt i samme
Rum – Et ret langt

[7]

lidt smalt hvidkalket
Rum med skraat Vin-
due i hele den ene
Side langs hvilket
der strækker sig et
Par gamle Vinranker –
holdt nede i Mands-
højde, det giver et
ganske yndigt Lys
– men i Solskin er
der jo ikke til at ar-
bejde – men som
sagt denne Sommer!
Hvordan lever I?
Kan de to smaa Kylling[er]
nok klare sig i al denne

[8]

Væde? – I vilde jo være
længe paa Landet saa
I kan maaske endnu
naa at faa et smukt
Efteraar Sligt hænder

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

jo. – til Tider.

Hils nu Karen paa det

bedste og vær selv

hilset paa det bedste

fra din hengivne Ven

Harald Slott-Møller

Agnes og Frøken Sigrid Fredriksen

hvem vi skylder megen rar

Musik om Aftenen sender Hilsen

Danmark . 16. VIII . 1902

Slottet i Mølle

Kjære Stannover

Skar du var for mig. sig for
mig at du synes saa godt
om mit Præmte, du ved
hvad jeg er Pris i det
paa din Mening —

Skar du er jo at du
ikke var der blev
præmier nu er der jo
mindre end ingen Ud-
sigter til at du nogen-
sinde vil gaa praktisk
Anvendelse — Det er
nu underligt nok med

den Afgjæelse - ja her nem-
lig vist det til mange
mer eller mindre usine
Mennesker ~~der~~ af saa
alle her det ulikket
stæmt, an det saa
naar G B som ja det
et aftryk for her
jo ud - men det
er jo alt meget som
ingen praktisk Betyg-
ning her eller saa.

Skal der en en Familie
andenledes end anden
Mennesker ?

Om man nu ikke tør
- hvad den vent kunne
gaa Indtægter af det vi
endnu ikke ~~vi~~
tænker paa andet end
sin Afgjæelse, men
aals kan vi ikke Ørent
til sig i Mellemtiden
og aals vil vi spise
sig om Museet kan
Lyst og Raad til at
kjære de to Teg-
ninger til Frimærke
at med Sammen
og at med Sammen
for 100 Kr

Jeg tænke mig at du
har faaet dem at de
means de nye udstillelser
Du blev ikke angrebet
over demme I de spørgsmaal
Sels er det mest ret
naerligt at hjaer og
aels vil du meget gjerde
have dem affindig
til gængseligt og samme
med de andre I sig du
har gjort og aels her
du gaat I mig for de
100 Kr naar du skal
rejsse hjem.

Im er den jo ikke over
overmaade langt igjennem
den end det neppe
bliver sig til den 1^{te}
den I samme den kem
hver man næsten ma
Spise sin Maaltid
med Maalrassen over
Skulden for at man
parat naar Vejret
er bekvemt hadde
det maade at jaa
gjat sin Anden
for sig. Det vilde

Sikkert heller ikke lidt smalt med kasket
men lykkelig, og om det Rum med skraat Vin-
da Cypher, hvis ikke der i hele den ene
de her paa Svanggaard. Sidt længe vil det
haver overlaet os den Strøme og et
et gammelt Drev. Paa gamle Vinranker-
hus til Atelier, og halvt ned i Momas-
Dels om det nu ikke højde, det giver et
kan det alle beeste ganske ynligt Lys
og rødt Lys er det - men i Sæskien er
og en skønne Hjørne i bejde - men som
en Sommer som den. Det er en Sommer!
Her er på Resten saa Maa kan seer I?
ynligt i Sommer. Kan de to smaa Lygter
Rum - Et ret længe nok klæde sig i al den

Vad? I vilde jo man
læng, paa Landet saa
I kan maaske endnu
naa at paa et Smukt
Efteraar Oligt hender
jo. — til Tiden.

Oftes nu kan paa en
kalden og var Sels
kieset paa det kalden

fra sin hengien Tiden

Marat Stat. med

Agnes og Tieren Sigis Fredrik
luden vi skylde megen var
Musik om Aften under Nilsen
med