

1919-09-04

AFSENDER

Joakim Skovgaard

MODTAGER

Emil Hannover

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Arkivplacering:

Den Hirschsprungeske Samling

TRANSSKRIFTION

Foroven med blyant med Emil Hannovers hånd: Skovgaard

Derunder påskrift af Emil Hannover med blæk:

5/9. 19.

Lovet at komme tilbage til
samtlige Spørgsmaal. Vilde fore-
trække en dansk Køber til Udkastet

Rosenvænget 4 – 9 – 1919

Kjære Direktør Hannover!

Tak fordi englehovederne får lov at
komme ind i tegningestuen, hvor de visselig ser
meget bedre ud end i Viborgsalen, hvor de
ellers vilde være blandt deres egne. I den
sal så jeg jo hvilken forskel det gjorde, om
de stod over døren, hvor de så ud som
jævne grå felter, eller de lå på bænken,
med lyset lige ned på, der kom farverne
frem. Den plads i tegningestuen som jeg
foretrækker, er de to yderpladser på bag-
væggen; der får de lyset lige ind på, og det
er det der klæder fresco såvelsom gobelin.
Og på de pladser kommer de så lavt ned, som
jeg overhovedet kan få dem. Men mener De, at
alt velovervejet, så bør de sættes over dørene,
så siger jeg ikke noget dertil. Hvad ramme

[2]

angår, så synes jeg, at noget mindre i øjnefaldende [!]

end den træfarve der er udenom hovederne, findes

vanskeligt, men der kunde jo være tale om

en profilering for at tage det kasseagtige,

og mulig en mørk farve på siden af

kassen. Muligvis kan noget af gipsen

[to tegninger af forslag til profilering]

bagpå fjærnes, så rammen bliver

lavere, men det er gipsen som

holder det sammen. Det hitter

[3]

De nok ud af.

Var det Thorsten Laurin som var her

sammen med Kronprinsen? han som var her dengang De var med, (jeg håber jeg ikke tager fejl) spurgte om jeg vilde sælge det store udkast til "den barmhjærtige samaritan". Det kan jeg nu, da altertavlen er færdig. Tror De han mente det? jeg sætter selv megen pris på udkastet, måske netop fordi der ikke er gjort mere ved det, end der er, så jeg vil gærne have det et godt sted. Hvis han vil give god pris for det, jeg har egentlig tænkt 6000 Kr. så er det alstå ledigt nu, og jeg har sat ramme om, som jeg

[4]

synes passer godt.

Det forekommer mig, at jeg har takket Dem for sidst, ellers vilde jeg gjøre det nu, for det var en mindeværdig skøn aften og Deres Frue havde ære af det nydelige bord; og jeg holder mere af hendes keramik end jeg vist har ladet mig mærke med. Med min bedste hilsen

Deres

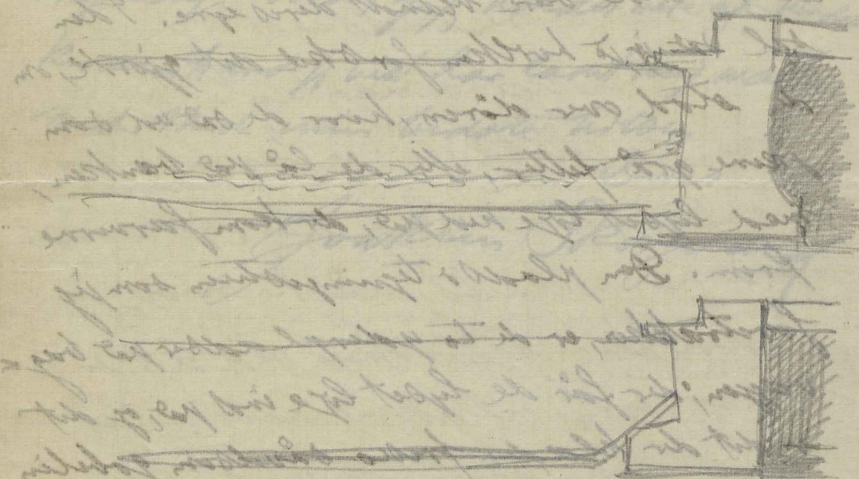
Joakim Skovgaard

Rodenvæget 4-9-1819 5/9-19. Skroggaard
Læs at denne tillykke til
samtidig Spørgsmål. Vilk. for
Hvordan en danske Kæber til det Land?

Kjære Direktør Hannover!

Tak fordi engle hovederne får lov at
komme ind i tegningstuen, hvor de visselig se
meget bedre ud end i Viborg talem, hvor de
ellers vilde være blandt deres egne. I den
sal så jeg hvilken forstul det gjorde, om
de stod over døren, hvor de sad ud som
jæmne grå fletter, eller de lå på banken,
med lysset lige ned på, der kom forover
frem. Den plads i tegningstuen som jeg
foretrakke, er de to yderpladser på bags
væggen; der får de lysset lige ind på, og det
er det der klæder fresco såvel som gobelin.
Og på de pladser kommer de så langt ned, som
jeg overhovedet kan få dem. Men men De at
alt velovervejet, så bør de sættes over dørene,
så siger vi ikke noget dertil. Hvad rammer

angår, så synes jeg, at noget mindre: øjensaldende
end den træfarve der er udenom kassen, findes
vansteligst, men der kunde jo være tale om
en profilering for at tage det kasseagtige,
og mulig en mørk farve på siden af
kassen. muligvis kan noget af gipsen



bag på fjernes, så rammen bliver
lavere, men det er gipsen som
holder det sammen. Det ligger

De nok ud af.
Var det Thorsten Laurin som var her
sammen med Kronprinsen? Han
som var her dengang De var med (j
håber j ikke tager fejl) spurgte om j vilde
solge det store udkast til "den
barmhjertige samaritan". Det kan
j nu, da alttaavlen er færdig, tror
de han mente det, j sætter selv nogen
pris på udkastet, måske intet for
di der ikke er gjort mere ved det, end
der er, så j vil gerne have det et
godt sted, hvis han vil give god
pris for det, j har egentlig tænkt
6000 Kr. så er det altså ledigt nu,
og j har sat ramme om, som j

Sagens passer godt.

Det forekommer mig, at j^h har takket
Dem for ordet, ellers vilde j^h gjøre det
nu, for det var en mindsværdig skøn
aften og Deres Frøue havde en af det
nydelige bord; og j^h holder mere af hendes
Kvæmte end j^h vist har ladet mig mærke
med. Med min bedste hilsen

Deres

Jonkin Skovgaard