

# 1891-07-24

## AFSENDER

Johan Rohde

## MODTAGER

Emil Hannover

## FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

Karup

Omtalte personer:

Valdemar Kleis

Lauritz Zeuthen

Arkivplacering:

Den Hirschsprungeske Samling

## DOKUMENTINDHOLD

Rohde har modtaget et brev fra Kleis. Han fortæller, at der går sladder i Dagbladet Kjøbenhavn om, at Den Frie Udstilling ikke længere bliver til noget. Kleis har dog slået fast, at han er mere end villig til at skrive kontrakt med dem for næste år.

## TRANSSKRIFTION

24-VII-91.

Karup pr Viborg.

Kjære Ven!

Vil blot underrette Dem om, at jeg igaar havde et Brev fra Kleis i hvilket han meddeler mig, at det bliver fortalt i Kjøbenhavn, at den frie Udstilling ikke mere bliver til noget "da nogle af Spidserne har trukket sig tilbage" Men at han intet hellere ønsker end at underskrive Kontrakt med os for næste Aar

[2]

og at han vil vise den størst mulige Imødekommenhed.

Han har flere Gange været hos Zeuthen men denne "har haft saa travlt", at han har bedt ham komme igjen.

Med venlig Hilsen

Deres

Johan Rohde

Jeg glemte at tilføje, at han (Kleis) skrev, at han satte ovenomtalte Rygte i Forbindelse med Zeuthens Forhandling — højst mærkeligt efter de Forhandling, vi har haft sammen, at tro paa den Slags Sludder —

[3]

hvis det nu ikke er Sludder af Kleis' egen Fabrik.

24 - VI - 91.

Kære  
for Viden.

Kjære Ven!

Vi var undervejs den om, at  
i jeres hænder er Brev fra Kieis  
i hvidt kan meddeles mig, at  
det blev fortalt i Göttingen,  
at den for Udstilling ikke men  
kun til noget "de nogle af  
Spidsene har trukket sig tilbage"  
Men at kan intet heller in-  
sker med at underskrive den  
Arbejd med os for næste Aar

og at han vil vise den store enlige  
Indvirkning.

Han har den Gang været hos Zentner  
men denne har haft saa travlt, at  
han har vist ham enstemmig.

Med venlig Hilsen

Den

Grundend

by glæde og tilføje, at han (Keeis)  
skriver, at han endte ovennævnte Rygte  
i forbindelse med Zentners Forhan-  
dinger — hvilket mærkeligt efter de  
Forhandlinger, vi har haft sammen,  
at der var den Slags Sladder —

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Ande det nu ikke er Sludde af  
Klees' egen Fabrik.