

1895-09-21

AFSENDER

H.P. Hanssen

MODTAGER

Emil Hannover

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Datering i brev.

Afsendersted:

Aabenraa

Arkivplacering:

Den Hirschsprungeske Samling

TRANSSKRIFTION

Aabenraa

d 21 Septbr. 95

Højstærede Hr. Emil Hannover!

Hr. Stolzenburg har modtaget Deres Bud at jeg kan nu meddele Dem, at han beredvil-
lig vil stille sine Malerier til Disposition.

Jeg afsender nu herfra til Kunstforeningen:

Et Portræt af Jessens Kone

En dansk Korvet

[klamme efter de to titler og teksten:] begge af Eckersberg

Et Portræt af J. Jessen

To Portrætter af Borgere i Aabenraa

[klamme efter de to titler og teksten:] alle malede af J. Jessen

De to sidste Portrætter er delvis ødelagde af en
Haandværker her i Byen, der har villet "opfri-
ske Omridsene".

Endvidere har jeg fundet endnu et Portræt

[2]

her i Byen, der skal være malet af Eckersberg
men som ikke sendes med, da det ikke vides
bestemt. Det ejes af Orgelbygger Markussen
og er af hans Fader. De vil maaske undersøge
det nærmere, naar De kommer herover.

Endelig sender jeg Dem hoslagt[?] i Brevet

den omtalte lille Tegning, der efter Tradi-

tionen er tegnet af Eckersberg paa en

Kornskjæppe i Loen mens han var Tjeneste-

dreng i Bollerslev Sogn og som han har foræret

en god Ven her i Byen, senere Murmester

Callesen. I Virkeligheden er den vist tegnet

1807, da Major Schill ikke var kjendt før den

Tid, under et Ophold i Aabenraa, rimelig-

vis i Anledning af hans gamle Mester

Maler J. Jessens Død, og han har da foræret

den til sin Ven fra Tjenestedreng-Dagene

som en Prøve paa, hvad han nu kunde.

Sikkert er det, at den stammer fra Eckersbergs

[3]

Haand. Dette i stor Hast. De andre Op-
tegnelse[r], som jeg har liggende skal De faa senere,
og hvis De kommer herover som De stillede i
Udsigt, skal jeg gjerne være Dem til Tjeneste.
Fra Senator Stolzenburg skal jeg hilse og sige
at De er velkommen i hans Hus og at hans
Kone J. Jessens, Sønnedatter gjerne vil fortælle
Dem alt hvad hun ved.

Deres ærb. forb.

Hr. Hanssen-Nørremølle

Solomon
d 21 Septbr. 95

Kjære Hr. Emil Hennover:

Hr. Holtenburg har modtaget Deres Brev
og jeg kan nu meddele Dem, at han beredvil-
lig vil stille sine Malerier til Disposition.
Hjælpender mig derfor til Rensningerne:

Et Portret af Jesens kone } begge af Eckensberg
En dansk Korvet }

Et Portret af J. Jesen } alle meddelte
To Portrætter af Børner: de to } af J. Jesen

de to sidste Portrætter er delvis påklædt af en
Kæmpe, der har villet, og af
"de Omvirkende".

Endvidere har jeg fjernet endnu et Portret

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

der i Byen, der skal vare med af Bekendelse
men som ikke sendes med, da det ikke vidst
bedre. Det er af Byggesagstammerne
og af dens Tænder. De vil maaske i underlige
det nærmere, naar de kommer herover.

Endelig sender jeg dem toilerne: Brevet
den udtalte lille Tegning, der efter Tids-
torene er beqvemt af København paa en
Dorndruppe; Loven men kan en Tjener
dengang i Bottholms Tegn og som kan her findes
en god Ven her i Byen, senere Aftens
Cellesten. I Virkeligheden er den vist dengang
1807, da Major Schill ikke var Lyds for den
Tid, under et Opvælt: Advarer, nemlig
i i Aftensning af dens gamle Mester
Major J. Jensen. Det, og kan her de frank
den vil sein Ven fra Tjenerdrenge. Dege
som en Oppe paa, hvad kan det betyde.
Løst og det, at den stammer fra København;

Maaned. Dette: stor haat. De endre Op,
beqvemt, som jeg kan liggende skal de fra endre,
og hvis de kommer herover som de spikede i
København skal jeg ogsaa vare dem til Tjener.
Fra Løst og Tjenering skal jeg tale og se
at de er nokken med i dens Hens og af dens
Kone J. Jensen, som ender sig paa en ind for alle
Dien alle hvad den vil.

Dens arb. foto.
H. C. Hansen & N. H. Nielsen