

1909-06-12

FACTS

Document type:
Lettercard

Language:
Dansk

Date explanation:
Datering på brevkortet

Sender's location:
Skagen

Recipient info (Transcript, Inscription,
etc.):
Hr. Emil Hannover
Kunstindustrimuseet
Kjøbenhavn

Mentioned people:
Albert Besnard
Anders Zorn

Archive:
Den Hirschsprungske Samling

TRANSCRIPTION

[foroven med blyant i Hannovers hånd:] Krøyer

Skagen 12 Juni 1909.

Kjære Hannover!

Tak for

Kortet fra Stockholm.

Jeg giver

naturligvis gjerne Pica¹ Tilla-

delse til at reproducere nogle

af mine Billeder i den Hirsch-

prungske[sic] Samling – han har

altsaa herved Tilladelsen.

Men – det

undrer mig alligevel at enkelte

Tidskrifter anser det som selvføl-

geligt at Kunstneren faaer et Hono-

rar for Gjengivelse af hans Bil-

leder – men andre – f.eks. Vel-

hagen & Klasing² i Berlin og for-

skjellige andre Firmaer* giver

Honorarer – for mit Vedkommende

har det været 200–300 Mark for

Gjengivelsen af et Par Billeder.

Signor Pica derimod mener at

der intet Honorar kan gives – og

henholder sig til at baade Zorn

og Besnard osv har givet ham

gratis Tilladelse.

Efter min Mening burde Ind-

tægten af Reproduktioner blive

en Støtte for den ældre Kunstner

der er mindre i Stand til at arbejde.

[i venstre margen:]

*endog Ill. Tidende og Juleroser giver Honorarer...

De venligste Hilsener Deres P.S. Krøyer

¹ En Pica er endnu ikke identificeret. Men måske er der tale om den belgiske kunstsamlers mæcen og forlægger Edmond Picard, som Hannover kan være budbringer for?

² Velhagen & Klasing var et bogforlag i Bielefeld og Leipzig - i 1880'erne også med en boghandel i Berlin - grundlagt i 1833 af August Velhagen og i 1835 med August Klasing. Krøyers reference kan knytte sig til de kunstnermonografier, forlaget udgav fra 1870'erne og frem.

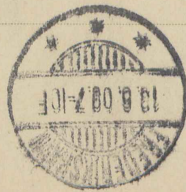


BREV-KORT



Til *Es. Emil Hammer*

Kunstindustrimuseet



Kjøbenhavn

B

