

1891-05-17

SENDER

Emil Hannover

RECIPIENT

Johan Rohde

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Dansk

Date explanation:

Poststempel

Sender's location:

København

Recipient's location:

København

Mentioned people:

Paul Gauguin

Karl Madsen

Archive:

Den Hirschsprungske Samling

TRANSCRIPTION

Kjære R.

Har nu modtaget de ud-
komne Hæfter af "Mercure
og sender Dem deraf det, der
indeholder Artiklen om Gauguin.¹

K.M. brugt som Vaaben
mod mig af Bladet "Kjøbenhavn"!²
Er det ikke en nydelig Constellation?

Ses vi ikke inden min
Afrejse, beder jeg Dem hermed være
saa elskværdig at holde mig lidt
à jour med muligt Efterslæt fra mine
Anmeldelser i dette Foraar.

Breve vil altid træffe mig under

Adresse:

Postamt, Unter den Linden, post-
lagernd. Berlin

Deres hengivne

E.H.

[i venstre margen:]

Jeg rejser næppe før Onsdag Morgen.

¹ Der er sandsynligvis tale om Albert Auriers artikel i Mercure de France no. 15, marts 1891, pp. 155-165 "Le symbolisme en peinture: Paul Gauguin".

² Se artiklen "Kunst og Kritik" i Dagbladet Kjøbenhavn, 17. maj 1891. Her fremhæves Madsens bog om hollandsk malerkunst (1891) på bekostning af Hannovers Watteau-udgivelse (1888). Artiklen er dog også kritisk indstillet overfor Karl Madsen.

14.



BREV-K

OMB. 1

(Paa denne Side skrives kassen)

185:91



Til Hr. Maler Johan Rohde

Nyhavn 22

R

in
vigen
næsten
for
anden
maaned

Kjære R.

Har nu modtaget de ind-
komne Bæster af - Mercure
gælder Dem deraf det, der
indholder Artiklen om Jægeren

K. M. bringer som Vaaben
mod mig af Bladet - Kjöbenhavn!
Er det ikke en mystelig Constellation?

Ses vi ikke ind en min
afveje, heller is Dem hermed var
sa ukvæmt at holde mig lidt
i jæn ^{måske} med Efterlod fra min
Anmeldelse i dette Foraar.
Brev vil altid træffe mig under
adresse:

Postamt, Under den Linden, post.
lagernd. Berlin

Deres hengivne

R.M.