

1891-06-20

SENDER

Emil Hannover

RECIPIENT

Johan Rohde

FACTS

Document type:
Letter

Language:
Dansk

General comment:
Angående den omtalte artikel i
Dagbladet Kjøbenhavn, se Rohdes
svarebrev til Hannover 24. juni 1891.

Sender's location:
Lyngby

Mentioned people:
Karl Madsen

Archive:
Den Hirschsprungske Samling

TRANSCRIPTION

Kjære Rohde,
Hermed en Anmeldelse af Bogen om "Hollandsk
Malerkunst".¹ Jeg har kludret saa længe med den, at
jeg ikke mere har Begreb om, hvordan den er. Jeg
vilde derfor gjerne høre Deres Mening, inden den
gaaer i Trykkeriet. Jo mere jeg har fordybet mig i
Madsens Bog, des mindre bryder jeg mig om den, skjøndt
det er uomstridelig er en yderst talentfuld Bog. De vil
forstaa, at jeg alligevel har gjort mig Umage for at sige
det muligt rosende om den, og De vil ogsaa forstaa,
jeg ikke har ladet Lejligheden passere til at sige Madsen
et lille venligt Ord for hans seneste aktuelle Kritiker.
Jeg haaber, det skal ramme mere, end en smaalig For-
dybelse i Bogens mange ømme Punkter.
De skal snart høre mere fra mig. Foreløbig er jeg
saa optagen af Arbejde, at jeg til Tider er nærved
at opgive det hele for at rejse en Tur til Jylland.
Min gamle Onkels Død har forstemt os en Del.
Var han end ganske imbecil paa næsten alle Om-
raader, var han rent idealt paa et enkelt, nemlig
som Onkel. Som saadan har han været en af
vore paalideligste Venner, og for saa vidt som det er
ham, der har bekostet hele min Udvikling, stod
jeg i større Taknemlighedsgæld til ham end til nogen
anden. Rent fraset, at hans Død vil medføre for os
en økonomisk Indskrænkning (som vi vel forresten,
naar alt kommer til alt, alt alligevel ikke vil paa-
lægge os!), troer jeg, vi vil savne denne sære gamle
Fyr, som han var.

[2]

I Anledning af Udstillingskomiteens Svar-
skrivelse fortalte "Kjøbenhavn", at det havde
interviewet Dem.² Det var vel Løgn?
Lad os snart høre fra Dem og fortæl os, hvad
De bestiller i dette forbandede Vejr.
Venligste Hilsener fra min Kone
og Deres hengivne

Emil Hannover

Lyngby

20-6-91.

¹ Der er tale om Emil Hannovers anmeldelse af Karl Madsens "Hollandsk malerkunst" (1891). Den blev trykt i Politiken 1. juli 1891.

² Se "Den Frie Udstilling: Pengespørgsmaalet" i København, 9. juni 1891.

Kjære Robert,

Mindet er bekendt hos os i Prag om Hollandske
Malakinit. Is har klædet sig længe med den, at
B ikke mere har Regret om, hvordan den er. Is
ville derfor gjerne høre Deres Mening, inden den
gaar i Trykken. Jo mere is, har fortalt mig i
modens Prag, Des mindre bryder is, mig om den, skjønt
det ~~er~~ ^{er} uimodsigeligt en øjeblikkelig Prag. De vil
forstå, at is, alligevel har givet mig Anledning til at sige
det mindst rosende om den, og De vil ogsaa forstå,
B ikke har ladet Lejligheden passere til at sige Madsen
et lille venligt Ord for hans seneste æstetiske Kritikk.
Is har, det skal kunne mere, end en smule for-
rykket i Pragens mange gamle Punkter.

De skal snart høre mere fra mig. Indløb er is,
som optager af Arbejde, at is, til Tiden er nærværende
at opgive det hele for at rejse en Tour til England.
Min gamle Onkel Døt har forment os en Del.
Var han end ganske uimodig paa næsten alle Om-
raader, var han rent i Seal paa et enkelt, nemlig
som Onkel. Som raader har han været en af
vore yndede Venner, og for saa vidt som det er
ham, der har bekostet hele min Uddannelse, skal
B i store Taknemlighedsgælder til ham end til nogen
anden. Rent frast, at hans Døt vil medføre for os
en økonomisk Indskrænkning (som vi vel forresten,
naar alt kommer til alt, ~~alt~~ alligevel ikke vil paa-
lægge os), tror is, vi vil savne denne søde gamle
Fyr, som han var.

I anledning af Meddelelseskomiteens Svar.
skrivelse d. 12. d. i Rjörum, at det havde
interviewet Dem. Det var vel Løgn?

Lat os snart høre fra Dem og fortæl os, hvad
De bestiller i dette forbandte Tids.

Venligste Hilsener fra min Kone
og Deres hængsler

Emil Mannar

Lynghus

20-6-91.