

1889-09-21

SENDER

Georg Achen

RECIPIENT

Emil Hannover

FACTS

Document type:
Letter

Language:
Dansk

Date explanation:
Datering i brev.

Mentioned people:
Jean-Francois Rafaëlli
Jean-Antoine Watteau

Archive:
Den Hirschsprungeske Samling

TRANSCRIPTION

Sandbjerg pr. Hørsholm
21/9 89.

Kjære Emil Hannover
mange Tak for det tilsendte
Særtryk af Raffaëllikritiken.¹
De undskylder at Takken
kommer noget sent, men
jeg har meget travlt med
flere Billeder, som aldrig vil
blive færdige (lader det til) saa
jeg har opsat Skriveriet lidt
længe. –

Vi har haft en udmærket
Sommer iaar, vi har nydt
Roen og ved Landlivet dobbelt
efter den lange Rejse. –
Herude har vi ogsaa haft
stor Fornøjelse af at læse
Deres Bog om Watteau²
jeg vilde ønske at jeg havde
læst den da jeg var i Paris
saa havde jeg set med langt
større Interesse paa hans

[2]

Arbejder der, men det er
vel ikke sidste Gang vi
kommer til Paris. –
Paa Gjensyn i Staden Kjøbenhavn,
mange Hilsner til Dem og
Deres Kone fra min Kone
og Deres G Achen

¹ Emil Hannover, Rafaëlli, Dagens Krønike (august 1889), pp. 150-169.

² Emil Hannover, "De galante Festers Maler". Antoine Watteau, hans Liv, hans Værk, hans Tid. (1888)

Landby, p. Hørsholm
21 19 89.

Kjære Ernst Hannover
mange Tak for det tilsendte
Læstykke af Raffaëls kritiken
De Undskylder at Takken
kommer noget sent, men
jeg har meget travlt med
flere Billeder, som aldrig vil
blive færdige (lader det til) saa
jeg har opsat Skriveriet lidt
længe.

Vi har haft en vidunderlig
Sommer iaar, vi har nydt
Rococo ved Landlivet doth
efter vor lange Rejse. —

Hierude har vi ogsaa haft
stor Fornøjelse at at læse
Deres Bog om Watteau
jeg vilde ønske at jeg havde
leest den da jeg var i Paris
saa havde jeg set med langt
større Interesse paa ham

Arbejder det, men det er
vel ikke sidste Gang vi
kommer til Paris. —

Der Gjensta : Staden Kjøbenhavn.
mange Tilværelser til Dem og
Deres kone fra min kone
og Deres Ghæle