

Udateret

SENDER

Gudmund Hentze

RECIPIENT

Emil Hannover

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Dansk

Archive:

Den Hirschsprungeske Samling

TRANSCRIPTION

[med blyant i Hannovers hånd:] Hentze

Kære Hr

Emil Hannover

Tak for Laan af Deres Bog, teknisk gav den mig intet nyt, men den aander jo saa rørende som Potpourri i en gammel Krukke – det Afsnit om hvorledes man fremstiller de forskellige Sindsbevægelser er ganske storartet. Ligesaa hvordan man maler en "Krigers" Aasyn, en "Elskers" osv. Desværre er der jo intet andet at gøre naar man maler en miniature paa Elfenben, end at tage sin lille Pensel og sit Farvelade og saa male – bliver det saa godt, saa er det godt og mislykkes det, saa kan man tørre det af med en fugtig Klud – og Elfenbenet har ingen Skade lidt.

Med venlig Hilsen

Deres hengivne

Gudmund Hentze

Heute

Heute Hr
Herr Dammann

Tak for loen af Oens Berg, takenke gav du mig
intet nyt, men der saendes jo saa roene om
Potpourri i en gammel Kiste - da apenbar om
bevolder man paa tilen de forskellige Lide:
beveglene og gamle, det er det. Lige saa, men
man maa en "Kriger" dase, en "Elsker" og v.

Desuden er der jo intet andet at give naar man
maler en miniature paa Effekten, end at tage sin
lille Penel og sit Farvel og saa maa - blinde
de saa godt, saa er det godt, og ~~den~~ lygtes
dit, saa kan man tage det af end en faglig
Kunst - og Effekten har ingen Skat i sig.

Med mine Hilsener
Om mig

Yndsel Hentze