

1891-03-19

SENDER

Emil Hannover

RECIPIENT

Johan Rohde

FACTS

Document type:
Letter

Language:
Dansk

Mentioned people:
Martin Adolph Hannover
Susette Holten
Valdemar Kleis
Theodor Philipsen
Joakim Skovgaard
Harald Slott-Møller

Archive:
Den Hirschsprungske Samling

TRANSCRIPTION

Kjære Rohde,
Paa Møllers Opfordring gik jeg i Dag
ind for at tale lidt med Kleiss om For-
holdet til Pressen fra Udstillingens Side. Sagen
er saa vigtig, at der maa tænkes en Smule
alvorligt derpaa, og Kleiss er næppe Manden
derfor. Han var baade forstemt og forvirret.
Den Maade, hvorpaa man
blødgjør en ligegyldig eller vrangvillig
Presse, er ved at avertere. Hør da min
Mening om, hvorledes Kleiss bør bære
sig ad:
Til hele Pressen bør han snarest mulig
3 Dage i Træk sende et Avertissement
saale[des]lydende:
[klammer sat om følgende tre linjer:]

Den frie Udstilling
(Vesterbrogade 58)
aabnes for Publikum den 26 ds. Kl. 9.
I førstkommende Tirsdags-Nummer af
alle Blade (undtagen "Politiken") bør han derpaa forsøge at
faa en kort Artikel, lydende omtrent
[2]
som indlagte Concept, optagen. Intet
Blad vil tage den, saalænge han
endnu ikke har annonceret.[Dobbeltunderstreget fra "saalænge" til
"annonceret."]
I Onsdags og Torsdags nummeret
af alle Blade (ogsaa "Politiken", hvori
han ogsaa maa have annonceret med
de første Annoncer) bør han da efter
min Mening sætte et Avertissement
omtr. saalydende:
[klammer sat om følgende fem linjer:]
Den frie Udstilling
(Vesterbrogade 58)
aabnes for Publikum Torsdag den 26de
ds. Kl. 9 Morgen. Entré 35 Øre.

Udstillingen er daglig aaben Kl. 9–5.

Hvorefter skulde følge samtlige
Udstilleres Navne.

[3]

Naar dette større Avertissement
har figureret de to Dage paa Forsiden
af alle Blade, begynder Kleiss at bruge
et almindeligt Avertissement.

Skulde De være enig med mig i,
at dette er praktisk, synes jeg, De
skulde gaa ud til Kleiss, medhavende
en skriftlig og omstændelig Anvisning
paa, hvorledes han skal bære sig ad.

Jeg ventede Dem forgæves i
Aftenen. Kortene kunde jeg umulig
have skaffet Dem i Dag, da jeg fik
Deres Brevkort Kl. 5. Og jeg anser det
for meget tvivlsomt, om Kortene
kan blive færdige imorgen. Men
jeg skal nok bede min Broder

[4]

klemme paa.

Hvis De tænker paa at komme
ud til mig imorgen, Fredag Aften,
er jeg først hjemme Kl. 8½. Men
De kan finde mig udenfor Universi-
tetet Kl. 8.

Jeg saa lidt af Skovgaards og Phi-
lipsens Billeder i Dag. Skovgaard
burde næppe have haft Lov til at
udstille et 10 Aar gammelt Billed
og andet af ældre Dato. Frk. Skov-
gaards Ting var vel egentlig ikke
synderlig udmærkede. Skade ogsaa,
at en stor Del af Philipsens
Billeder har været udstillet i
Kunstforeningen.

I Hast.

Deres hengivne

E.H.

19-III.91.

Kjære Rolde,

Paa møllens Opfordring gik is i Dag ind for at tale lidt med Kleiss om forholdet til Pressen for ^{Sik.} Udstillings/Sagen og saa rigtig, at der maaske tænkes en Smule alvorligt derpaa, og Kleiss er næppe manden derfor. Han var baade forstent og forvirret.

Den Maade, hvorpaa man blødgjør en ligegyldig eller vrangvillig Presse, er ved at advertensere. Hør da min mening om, hvorledes Kleiss bør have sig af:

Til hede Pressen bør han snarest muligt 3 Dage i Træk sende et Avertissement saaledes:

Den frie Udstilling
(Vesterbrogade 58)

aabner for Publikum den 26 ds. Kl. 9.

i førstkomende Tirsdag - Mønstre af ^(mønstre af Politikere) alle Blade bør han derpaa forsøge at gøre en kort Artikel, lytende omtrent

som indlagte Concept, optagen. Intet
Blad vil tage den, saalange han
endnu ikke har annonceret.

I Onsdag og Torsdag minneret
af alle Blade (ogaa "Politiken", hvori
han ogsaa maaske have annonceret med
de første Annonce) bør han da efter
min Mening sætte et Avertissement
omtr. saalydende:

Den frie Udstilling

(Vesterbrogade 58)

åbnes for Publikum Torsdag den 26^{de}

ds. Kl. 9 morgen. Entré 35 Øre.

[Udstillingen er daglig åben Kl. 9-5.]

hvoestem skulde følge samtlige
Udstilleres Navne.

Naar dette store Avertissement
har figureret de to Dage paa Torshavn
af alle Blade, begynder Kleiss at bringe
et almindeligt Avertissement.

Skuek De vore ring med mig i,
at dette er praktisk, synes is, de
skuek paa ind til Kleiss, mæthavende
en skriftlig og omstændelig anvisning
paa, hvorledes han skal bære sig af.

3 ventede den forjættede i
aften~~en~~. Kortene kunde is muelig
have skaffet den i Dag, da is fik
dette Brevkort Kl. 5. Og is anser det
for meget truivlsomt, om Kortene
kan blive færdige imorgen. Men
is skal nok bede min Bror

6.

klomme paa.

Hvis De tænker paa at komme
ind til mig imorgen, Fredag aften,
er jeg først hjemme Kl. 8½. Men
De kan finde mig indsejls Universi-
tetet Kl. 8.

Jeg har lidt af Skovgaard og Phi-
lipens Billeder: Dog. Skovgaard
børde næppe have haft lov til at
udstille et 10 Aar gammelt Billede
givet af ældre Dato. Tek. Skov-
gaard Ting var vel egentlig ikke
rygsækkelig indmærket. Skade opas,
at en stor Del af Philipens
Billeder har været udstillet i
Kunstforening.

i Hast. Deres hengivne

V. M.

19-11-91.