

1896-05-14

AFSENDER

Georg Achen

MODTAGER

Emil Hannover

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Arkivplacering:

Den Hirschsprungske Samling

TRANSSKRIFTION

14 Maj 96

Lindevangen 10 B. –

Kjære Hannover,
Mindestenskomitéen vil gjerne
laane Deres Tegning af Slott
Møller, fra den fri Udstilling.
Hvis De gjør os den Tjeneste
at overlade os den, bedes De
sende Lemeyer (Akademiets
Sekretair) et Par Ord, samt
tilføje Assuranceværdien. –
Maaske kan vi hente den,
med det Andet vi skal have
naar den Fri slutter? –
Jeg har i dette Øjeblik
læst Deres Kritik af mine
Billeder, hvor jeg ser, at
De gjør Dem stor Flid, for
at se saa elskværdigt, som
muligt paa mig –
skriv dog løs! Deres
Kritikerstilling forlanger Deres
Mening, uden Hensyn til Bekjendt-
skabet imellem os. –

[2]

Hvad den ulyksalige Morten
angaar, saa var jeg allerede færdig
med ham, efter kun at have
malet faa Gange paa Billedet,
jeg indsaa hurtig hvor overfladisk
den Opgave laa, og da
Billedet, længe før Udstillingen,
stod færdigt hjemme hos
mig, maatte jeg stille det
bort, saadan irriterede hans
nederdrægtige Grin mig.
Jeg kan ikke se det nu, uden
at faa Kvalme – virkelig
Kvalme, saa jeg maa skynde

mig bort. – Det værste er,
at jeg er kommet til at se
skævt til Fyren selv, han
ser nemlig saadan ud, som
Billedet. –

Jeg har indset at den – lidt
paa forkjælede Hjærtensgodhed,
som er det eneste Karaktermærke
Manden udtrykker, ikke berettiger
en stor Portraitgjengivelse. –

[3]

Jeg flygter ligeledes i lange Spring
for Puplikums Omarmelse, og
jeg kan forsikre Dem om, at
der ingen gjensidig Glæde
er imellem det fede savlende
Uhyre og mig over mine
Billeder. –

Men – trods, den at jeg
alligevel ikke holder af et eneste
af mine Malerier, og alle mine
Arbejder ere bliver mig, sørgeligt nok, helt
Interesseløse, ja helt lige
gyldige, naar jeg slipper dem,
saa haaber jeg dog en Gang
at gjøre noget Godt
Hils Deres Kone
Deres
G Achen

14. Maj 96. Lundsager 10 B. —

Kjære Hænder.

Mindeskomiteen vil gjerne
laane Deres Tegning af Flott
Møller, for den frie Udstilling.

Altså De gjør os den Tjeneste
at overlade os den, beder De
sænde Lemmings (Akademiets
Sekretair) et Par Ord, samt
tilføje Assurancecertificat. —

Maaske kan vi hente den,
med det Andet, vi skal have
naar den for sluttet. —

Jeg har i dette Øjeblik
laest Deres kritik af mine
Billeder, hvor jeg ser, at
De gjør Dem stor Flid, for
at se saa elskovsdigt, som
muligt paa mig. —

skriv dog løs! Deres
kritikstilling forlanger Deres
Mening, uden Hensyn til Bekjend-
skabet imellem os. —

Kaad den gyltsalige Morten
Augaar, saa var jø allerede færdig
med ~~ham~~, efter him at have
malet for Gangen paa Billedet,
jø indsaar kortis hvor overfladisk
den Bysgave laa, og da
Billedet, levere for Adskillig
stad færdigst hjemmes hos
mig, maatte jø stille det
høst, staaen i i i i i i i i i i i
nederdrevne Goin mig.

Jø har ikke se det mid, uden
at for Toalme - vistelig
kvalme, saa jø maa skynde
sig høst. - Det seeste er,
at jø er kommet til et se
skæet til Fjæen selv, han
se nemlig saadan iel, som
Billedet. -

Jø har indset at den liden
~~gode~~ forhyeleden Hjeertingadhed,
som er det eneste Karaktermaarke
Manden indtrykker, ikke berettiger
en stor Portraitgjeengivelse. -

Jes flygter ~~hastende~~ i lange Spræng
for Vespertidens Quarmæder, og
jå kan forrikke Dem ~~at~~ at
der ingen gjensidig, Glee
er imellem det ^{bede} tavlede
Uhyge og mig over mine
Billeder . —

Men — — trods, ~~den~~ at jeg
alligevel ikke holder af et eneste
af mine Malerier, ~~alle~~ alle mine
Arbejder ^{bliver mig} ~~er~~, forgeligt nok, helt
interesseløse, ja helt lige
gyldige, naar jeg slipper dem.
saa haaber jeg dog en Gang
at gøre noget godt
Hils Deres kone
Deres
Glede