

1888-03-14

AFSENDER

Johan Rohde

MODTAGER

Emil Hannover

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

København

Omtalte personer:

Godfred Christensen

Rasmus Christiansen

Frants Henningsen

Valdemar Kornerup

Johan Peter Wildenrath

Arkivplacering:

Den Hirschsprungske Samling

DOKUMENTINDHOLD

Johan Rohde har anmeldt J.P. Wildenraths maleri "Fra det gamle egekrat" til en separatudstilling på Den nordiske Industri- Landbrugs- og Kunstudstilling i 1888 uden Wildenraths vidende. Han beder derfor Hannover om hjælp til at kontakte Wildenrath, der bor i Frankrig, og sætte ham ind i sagerne. Den ældre generation har fået gennemført deres liste med suppleanter til udstillingskomitéen. Rohde er særligt utilfreds med valget af Frants Henningsen.

TRANSSKRIFTION

Nyhavn 22, K.

d. 14/3. 88.

Kjære Ven! Det er for at bede Dem om at rede mig ud af en Mislighed, at jeg skriver Dem til. — Jeg har begaaet falsk og De maa redde mig. Det drejer sig nu heldigvis ikke om Kautioner eller Pengebeløb, men kun om et stiltiende Samtykke. — Sagen er kortelig denne: Ved et "Velfærdsmøde" forleden Aften i Bernina¹ blev der forhandlet om en "Eliteudstilling" af de unges Arbejder paa "den store nordiske" og man søgte dette opnaaet ved en direkte Henvendelse til de respektive Kunstnere. Det har jo nu sine Vanskeligheder; mange er i Udlandet og Indmeldelsesfristen udløber imorgen. Vi har derfor tildels maattet handle efter Konduite. Jeg har saaledes for mit Vedkommende skrevet en Blanket i Wildenraths Navn og anmeldt hans Billede "Fra det gamle Egekrat", Motiv fra Hald, som vi meget gjerne vilde have med. Min Bøn til Dem er nu, at De, som jo korresponderer med W. og kjender hans Adresse, sætter ham ind i disse Forhold og først og fremmest beder om Absolution i Anledning af min 1) Næsvished og 2) falske Underskrift; og dernæst spørger ham [2]

om han, hvis han indvilliger i at sende det ind, om han da i saa Fald vil ordne det fornødne. Indsendelsesfristen er den 25 April (Assuranceværdien har jeg efter Kathalogen sat til 1500 Kr.). Hvis han ikke vil udstille det kan han slippe med at give mig Tilgivelsen og behøver

ikke at tage nogensomhelst Notits af den indsendte Blanket. —

Her kun den vigtige Nyhed, at de gamle har sejret med deres Liste til Udstillings komiteen, tiltrods for virkelig energiske Anstrengelser fra vor Side.² Dette værste de fik ind var er Frants Henningsen; vi havde havde blant andre haabet at kunne sætte Paulsen igjennem ...

Udstillingen lille, mange middelgode Ting, intet epokegjørende; mindre skidt end sædvanligt. —

—

Har De ikke Lyst til at tage til Gjenmæle imod det Ævl Gotfr. Christensen møder op med i Kunstbladet³

— Jeg havde meget Lyst til det, men er ikke tilstrækkelig inde i fransk Landskabs kunst.

—

Kornerup træffer De desværre ikke i Dresden, hvad jeg meget vilde have ønsket for Kornerups Skyld; han trænger virkelig til at have en til at give sig Parolen (morsomt nok siger han selv dette i et Brev til en her-værende Ven.).

[3]

Her vist ellers ikke noget nyt af Interesse. De nyder naturligvis stadigt Livet i de glade Hvedebrødsdage – Deres Øjensyge er forhaabentlig forbi. — .

En venlig Hilsen til Dem og Hustru – kom for Guds Skyld ikke hjem for det første, her er nedrigt. — man skulde tro man boede på Spitsbergen.

Deres

Johan Rohde

Undskyld hvis Brevet er noget vrøvlet men Christiansen sidder i Stuen og snakker — og afbryder hvilket herved bevidnes

[Med Rasmus Christiansens håndskrift, flg. 3 linier:]
med venlig Hilsen fra

Deres hengivne

R. Christiansen

Efter at ovenstaaende er skreven er der atter kommen nogen Uro i Lejren, de dristigste Planer

er fremsatte, men de blive vel som alt dansk kun til Vrøvl — de angaar naturligvis den usalige Udstilling. Frants Henningsens Valg, der kun er sat igjennem ved meget unoble Midler — for ikke ligefrem at sige Valgsvig — har vakt megen Forbitrelse, og der begynder atter at tales om

[4]

en Separatudstilling, hvilket naturligvis var det ene rigtige. Ved en saadan kunde Paulsen, Ring, Mols og hvad de nu hedder faa en blive fyldigt repræsenterede, hvilket selvfølgelig ikke vil sker under de nuværende Forhold. Krøyer staar jo nu ganske alene. Paulsen har saaledes tænkt paa at anmeldt 14 Billeder — han kunde for den Sags Skyld godt have anmeldt alt, hvad han havde lavet, det var ikke for meget. — Men man mener ikke han vil faa mere end højst 3-4 Billeder antagne o.s.fv.

Gid Folk dog kunde samle sig lidt sammen; men man blive skeptisk ved at leve i dette Land.

Men noget maa der gøres, hvor lidt der saa end kommer ud deraf.

J. R.

¹ Café Bernina. Mødested for kunstnere og intellektuelle i 1880'erne og 90'erne. Beliggende på Vimmelskaftet 47 / Badstuestræde 2.

² Ifølge udstillingsberetningen for Den nordiske Udstilling blev Carl Bloch, Joakim Skovgaard, Frants Henningsen og Godfred Christensen valgt ind som suppleanter 13. marts 1888.

³ Rohde henviser til Godfred Christensens "Nogle randbemærkninger til Parisersalonen 1887" bragt i Kunstbladet, 1888, No. 5.

Pohls

Nyham 22. K.

D. 24/3. 88.

Kjære Ven! Det er for at bedt Dem om at redde
mig ud af en Misgjæst, at jeg skriver Dem til.
— Jeg har begaaet faldt og De maa redde mig.
Der drøjes sig mig bedrøvet om Kantons eller Pen-
gelsis, men kun om et skiltvord Sambykke. —
Sagen er kortelig denne: Det er „Velfærdsmød“ forleden
Aften: Derimod blev der forhandlet om en „Eliteind-
stilling“ af de yngre Arbejders paa „den store nordiske“
og man søgte der opnaaet det en lille Hæmskel
at det de respekterte Renter. Det har jo nu
sin Vanskeligheder; mange er i Ulandet og Ind-
meldelsesproben udtøtte mange. Vi har derfor be-
det maattet handle efter Renssits. Jeg har saa
ledes for mit Vedkommende skrevet en Brev til
Wildenraths Navn og anvaalt hans Skillem.
For det gamle Egevat „notis for Hald“, som vi
„megt gjerne vilde have med. Min Bøn til
Dem er nu, at De, som jo korrespondere med
W. og gjæde hans Adresser, sætter ham ind i
Bids Forhold og find og fremst bette om
Absolution i Auleting af min ⁹ Nasvisket
og 2 faldt Underbiff; og dernest springer han

Hvis han
om han endelig; at sende det ind, ~~an~~ ~~at~~ da
i ~~den~~ ~~Fald~~ vil ordne det forinden. Indbetalingsprøven
er den 25 April (Assuranceprøven har jeg efter Kathalog
sat til 1500 Kr.). Hvis han ikke vil udstille det
kan han slippe med at give mig Tilgivelsen og behøve
ikke at tage nogen smaltet Notice af den indsendte
Påkrævet. —

Hvor kære den sigende Nyhet, at det gamle har siget
med den høje til Udstillingskomiteen + tilbød for
virkelig energiske Anstrængelser for vor Sids. Det
være de for ind ~~er~~ ~~er~~ Trants Henninger; vi havde
haardt blandt andre haabet at kunne sætte Paulsen
i Gjennem. —

Udstillingen lide, mange midtvejs Ting, indtægtspøjsen
de; mindre skidt end selvsagt. —

Hvor De ikke Lygt til at tage til Gjenmæle imod det
Arbejde. Christensen mæde op med i Kunstbladet
— jeg havde meget lyst til det, men er ikke tilstrækkelig
ind i fransk Landsskab hermed.

Konsep træffer de desværre ikke i Dresden, hvad jeg
meget vilde have ønsket for Konseps Hjelpt; han
brænger virkelig til at have en til at give sig. Pardon
[morsomt nok siger han selv dette: at Dns til en her
værende Ven.].

Her vil allen ikke noget nyt af Talerne. De nyder
naturligvis stadig Livet i de gamle Hvedbrødsdage -
Den Gjengyld er forhøventlig forbi. -

En venlig Hilsen til Dem og Hustru - Kom for
Guds Sagsel ikke hjem for de første, her er nedtryk.
- man skuld tro man boede paa Spitsbergen.

Dem
Hans Rohde

Undskyld hvis Brev er noget svækket men Chris-
tianen sidder i Stuen og snakker - og aftryk
hvilket her ved bevidnes

med venlig Hilsen fra
Peters Hustru

R. Christensen.

Efter at overtaende er skrevet er der allert
hømmest nogen No. i Ligning, de dristigste Planer
er fremsat, men de bliver vel som alle andre hem-
meligt - de angår naturligvis den usalige
Modstilling. Frank Hensingsen Valg, der hem er
saa igjennem det meget smukke Mødet - for
ikke ligesom at sige Valgvej - her vilde meget
fortælle, og der begynder atter at tale om

en Sygdomsskilling finit det naturlige var det
me rigtig. Det er sandt kind Poulsen Ring,
Ovls og hans de nu hedder for en time faldt
repræsenterende hvilket selvfølgelig ikke skal der
inde de universale Færdigt. Krøyer skal
i en ganske alene. Poulsen har sandt
~~At det for et~~ anmeldt 14 Diller, - han kind
for den Tage Skye godt han anmeldt alt, hvad
han har lært, det er ikke for meget. —
men man mener ikke han vil for men end højst
3-4 Diller anlægge o. s. f. v.

Gid Folk der kind samle sig lidt sammen
(men; men man bliver skeptisk vil at leve
i dette Land.

Nu meget man der gjem, hvor lidt der kan
"det kommer ind der"

A. R.