

1909-11-27

AFSENDER

Gudmund Hentze

MODTAGER

Emil Hannover

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Datering i brev.

Arkivplacering:

Den Hirschsprungske Samling

TRANSSKRIFTION

München den 27 Nov. 1909

[med blyant i Hannovers hånd:] Hentze

Kære hr Emil Hannover!

Tak for Deres Anbefaling til det Raben-Levetzau-
ske Legat, jeg haaber – men tror ikke – at
jeg faar det, jeg har en Følelse af at jeg staar uden-
for Rækkerne naar der uddeles Legater, men
maaske jeg tager fejl. De havde Ret, naar
De skriver i Deres Anbefaling, at jeg havde en
vanskelig Tid i München, hvor vanskelig
kunde De ikke vide, men det gaar mig ikke
godt her, jeg har et slet Greb paa Livet, daar-
ligere end de fleste, maaske det ogsaa kom-
mer af at jeg ingen velhavende Slægt eller
Venner har, naar jeg saa tjener daarligt i et
Par Maaneder har jeg ikke ét Menneske som
kan og vil hjælpe mig over Vanskeligheden
og maa selv lade de værste Næringskatastrofer
udlade deres Lyn over mit og mine nærmestes
Hoveder – det er det der sker nu. Og det vilde
være forfængeligt at tro, at i en fremmed By
alt stod rede for en, det er vanskeligt at faa
Lov til at yde sit Arbejde og München har
endnu staaet mig lukket, den maa først
dirkes op. Men det skal gaa. Jeg har slidt
i det de sidste Maaneder og har haft mange
Skuffelser, nu sender jeg min Kone og min lille
Dreng til Danmark, de vil bo sammen med
[i venstre margen:]
Værst af det hele er det dog, at jeg føler mig saa inderligt knyttet
til dansk og Danmark, en ren ulykkelig Kærlighed er det. Og tragi-
komisk som al ubesvaret Kærlighed – endda uden Strømper

[2]

en Søster af min Kone og jeg behøver ikke at
skaffe saa mange Penge saa maa det vel gaa
naar jeg er alene. Jeg har lært meget i den Tid
jeg nu har været ude, har faaet et helt an-
det Farvesyn, nu maa jeg se at komme til

Paris, som ene kan jeg bo i et lille Værelse,
og se moderne Kunst. Ja, det er ingen pol-
stret Tilværelse jeg fører og jeg er nu 34 Aar gam-
mel, burde vel egentlig være videre, men jeg
klager ikke, for den Lykke at være Kunstner
maa man kunne lide ondt. – Nu er
min Udgave af Andersens Æventyr kommen
ud paa Diederichsens Forlag. Jeg har endnu
ingen Exemplarer faaet sendende, men har
set det i en Butik her i München, men
faar vel snart fra ham. Og nu kommer
paa G.B.N.F. "Gudmund Hentze-Udgaven"
af Marie Grubbe, vil De, hvis De synes om
mine Tegninger, skrive om den i Politiken?
Jacobsen er jo god nok. Det krillede mig i
Mellemgulvet (De kender den synkende Fornem-
melse) da jeg fik Cirkulæret fra Forlaget,
jeg havde holdt mig beskedent i Baggrun-
den, havde ikke skrevet mit Navn paa
[inds kud mellem linjerne:] vidste intet om at Forlaget [inds kud slut]
Titelbladet og ikke paa Tegningerne og e-
[inds kud mellem linjerne:] vilde kalde Udgaven saadan [inds kud slut]
gentlig der det min Natur imod at træde frem
, [!] jeg forsvandt helst selv bag mine mere
og mindre gode Tegninger, men man maa jo
frem paa Arenaen tænkte jeg og værre
havde det dog været, havde man kaldt Udga-
ven for "J.P. Jakobsen Udgaven af Gudmund Hetzes
Tegninger".

[i venstre margen:]

Altsaa Tak for Deres Anbefaling og venlig Hilsen
fra Deres ærbødigst hengivne Gudmund Hentze.

München den 27 Nov. 1909

Hertz

Kære Emil Hamner?

Tak for Deres Aubesending til det Palm-derby og
the Legat, jeg vedbest - men trod ikke - at
jeg trod det, jeg har en Følelse af at jeg staaer i
for Røkkene naar det indføres Legaten, men
maaske en tages fejl. De havde Ret, naar
de staaer i Deres Aubesending, at jeg havde en
vanskelig Til i München, hvor vanskeligt
kunde De ikke vide, men det gaar mig ikke
gode her, jeg har et slet Grib for det, da
lige end de fleste, maaske det ogsaa kom
over af at jeg ingen velkommen? Kært eller
venner har, naar jeg saa tjener daadigt i
Der Maanedes har jeg ikke et Maanedes som
kan ogsaa hjælpe mig over Vanskeligt
og man selv har de første Næringskædetrope
indlæse dem lige over mit og mine udmæsting
Hovet - det er det der skal en. Og det vilde
være forfængeligt at tro, at i en gammel By
alt stød ved for en, det er vanskeligt at for
lov til at gøre sit Arbejde og München har
endnu staaet mig lykkelig, den man først
dister op. Men det skal gaa. Jeg har sluttet
i det de sidste Maanedes og har haft mange
Skuffelser, men sende jeg min Kone og min Elskede
Omg til Danmark, de vil jo sammen med

Vædet af det alle er det dog, at jeg tror mig en indbyrdes kriget
til danske og Danmark, en en indbyrdes kriget, al er det. Og troj
hvis som al indbyrdes kriget - ender i en krig

Altesse Tante fr. Dns. Aufseherin 3 udel's Hilsen
 fra Dns. ærverdigt Kæmpen Jørgen Hentze.

en Søster af min Kone og jeg bekløvs ikke at
 skaffe saa mange Bøger saa man det vel ogsaa
 naar jeg er alene. Jeg har læst meget i den Tid
 jeg min har været ind, har faaet et helt Aars
 det Farvesyn, min maas jeg se at komme til
 Paris, som ene kan jeg se i et lille Udsnit,
 og se moderne Kunst. Ja, det er ingen Jule
 stiel Tilværelse jeg tør og jeg er min 34 Aar gammel
 med, bliver vel dygtig saa vidt, men jeg
 plejer ikke, for den skyld at von Kunstner
 maas man kunne lidt andet. - Men et
 min Løgnen af Andersen Bogen, kommer
 ind paa Dietrichs Forlag, jeg har end
 ingen Eksempel som faaet sendt, men har
 set det i en Budekone i Min alen, som
 har vil snart fra ham. Og min kommer
 paa J. B. N. F. Julemin Hentze - Løgnen
 af Marie Gribbe, vil de, hvis de seges om
 min Tegning, skrive om den i Politisk
 Jacobson er jo got nok. Det berører mig i
 Mellemgulvet (de kunde den dygtige Form
 melar) da jeg fik Cirkulæret fra Forlaget,
 jeg har holdt mig saa berørt i Hentze
 den, har ikke stillet mit Navn paa
 Titel bladet og ikke paa ^{ikke indt om det Forlag} Tegningerne og e-
 gentlig er min Natens umot et træk paa
 jeg forvandt helst selv lag mine mere
 og mindre gode Tegninge, men man maas jo
 paa paa Arneam tænkte jeg og verre
 har det dog været, har man kaldt Løgnen
 om fr. J. P. Jakobson Løgnen af Julemin Hentze
 Tegninge.