

1890-05-12

AFSENDER

Johan Rohde

MODTAGER

Emil Hannover

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

København

Omtalte personer:

Karl Madsen

Henri Regnault

Agnes Slott-Møller

Harald Slott-Møller

Arkivplacering:

Den Hirschsprungske Samling

DOKUMENTINDHOLD

Rohde sender med brevet et særtryk af sin artikel om Charlottenborgudstillingen i Dagens Krønike. Han undskylder, at den er uigennemtænkt og dårligt skrevet. Han har følt sig nødsaget til at trykke den alligevel, fordi Karl Madsen ellers sandsynligvis havde påtaget sig opgaven, og han havde været kritisk indstillet overfor Slott-Møllers. Udstillingen har været en skuffelse for Hannover, Rohde og deres ligesindede. Slott-Møller er blevet beskyldt for plagiat af Henri Regnaults "General Prim", og Rohde tager ham i forsvar.

TRANSSKRIFTION

Nyhavn 22. 1.

D. 12-V-90.

Kjære Ven! Jeg afsendte i Lørdags et Par Ord til Deres Hustru, og siden da er der ikke passeret andet end, at forskellige Mennesker er flyttet paa Landet — blant andre Møllers til Vendsyssel — skjønt Guderne skal vide, at Vejret ikke er meget sommerligt; jeg fyrer i hvert Fald i Kakkelovnen paa Kraft.

Mit Ærinde er forresten — en ren og bar Høflighed vil jeg sige Dem; jeg var s'gu helst fri — at overantvorde Dem et Særtryk af "Dagens Krønike" en Artikel om Udstillingen, overfladisk tænkt og daarlig skrevet — jeg er nu engang ikke Literat — men der var jo kun Madsen til det og han vilde sikkert have medtaget Møllers meget stærkt — og de kan saamæn (Møllers) have lidt Venlighed Behov.

Naturligvis saa De før Udstillingens Aabning altfor optimistisk paa, hvad den vilde bringe — ja naar man tænker paa hvilke Skuffelser De, fordi De venter saa umaadelig meget af alt, mellem Aar og Dag maa lide, saa maa man virkelig beundre Deres Sejghed. De havde ganske sikkert iaar ventet den mest fuldkomne Succés og Resultatet er bleven en Nedrakning, som jeg aldrig — jeg gjentager aldrig — har set Mage til hos af Uvennerne og en ufattelig Kjølighed hos Deres faa Venner.

[2]

Jeg kommer i Tanker om, at De har udtalt Dem til mig om Møllers Hest's Lighed med Reynaults jeg vil dog sige Dem for at forebygge Misforstaaelser, at jeg selvfølgelig er af Deres Mening; Der er ingen Tvivl om, at Marskal Prim har haft meget stor Betydning for Møller med Hensyn paa dette Billede; men hvad De og jeg og selvfølgelig alle, som har nogen sand Interesse og Forstand paa Kunst har Lov til at mene og sige, kan man derfor ikke tillade den første den bedste Student, som skriver i Bladene for at tjene til en Tivolibillet, og hvis Verdenskundskab akkurat strækker sig fra Grønningen til Frederiksberg Runddel. Hvad saadanne Recensenter og hele Publikum — Mennesker, der aldrig har set en Tomme af Reynault [—] har tilladt sig overfor Møller i Retning af Beskyldninger for Plagiat og ligefrem Tyveri er gaaet over alle Bredder; de vil vistnok paa Baggrund heraf kunne forstaa mine Udtalelser i Artiklen om dette Emne.

—

Jeg vil ikke forlange af Dem, at De skal tilskrive mig lange Breve, De er selvfølgelig saa optaget som vel muligt; men et Par [Ord] om hvordan De og Deres Hustru har det[,] vilde glæde mig meget; jeg

[3]

haaber nu hun har det bedre —

Lev begge vel[,] en venlig Hilsen

fra Deres Hengivne

Johan Rohde

Da det er billigst, lader jeg Særtrykket gaa for sig i Korsbaand.

Nyham 22.1.

o. 12 - V - 90.

Vjens Ven: Jeg afsender i Lindsøes et Par ord til Dens
 Hustru, og siden da er der ikke længere noget andet end,
 at forsigjellige Mennesker er flyttet paa Landet - blandt
 andre Mennesker til Vindsgaard - stjens Givens skal
 vide, at Vjens ikke er meget sammen ligs i Jy Jyner
 i hvers Fald: Kædelovnen paa Kængt -

(Min Brind er forresten — en om g det sligt-
hed vil jeg sig Dem i jeg en sigi held for — al-
verantwortl. Dem er Takke af Dagens Krimis
en Arbet om Udsiklinger, overfladiske tankes g daad-
lig skrevet — jeg er min engang ills. Litterat — men
der en jo kin Maden ly de g har vilde sikker
have medtaget Möllers meget staret — g de
kan saamen have lidt Venlighed Debet-
(möllers)

Naturlojeri sua De ja Urdællingens Aandning affør
optimistisk paa, hvar den ellers bringe — ja naar
man tænker paa hvidte Skjæffelse de, færd d en
for den umantelig meget af alt, mellem Aand
Dog man lidt, saa man man virkelig delinde
Dens Sejfer. De haard ganske siktes i at
vinkel dess mest fuldkomne Succes y Result-
tatet er blaar en Nedværdning, som jeg aldrig
— i grænlager aldrig — har set Mager til tus af
Udsættelse y en ufattelig Kjærlighed hos dens for
Venner.

Jeg kommer i Tanker om, at De uundtalt Dem
til mig om Mölles Hests Lignelse med Regnaults
jag vil dog sige Dem for at forebygge Misforstaa-
else, at jeg selvsagt er af Dens Mening;
Der er ingen Tvist om at Marshal Trins har truffet
meget stor Betragtning for Mölle med Hensyn
paa dette Pillede; men hvad De og jeg og selv-
følgelig alle, som har nogen sand Interesse og Forstand
paa Kunst har Ledsagelse af mig, naar man
derfor ikke tillader Dem første den bedste Studens, som
skrives i Bladene for at tjene til en Tivolistille,
og hvis Vedens kundskab altsamt strækker sig fra Geom-
etrien til Teoretisk og Rindør. Hvad saadan
en Recensent og hele Publication - Mennecher,
der aldrig har set en Tomme af Regnaults har
tilladt sig overfor Mölle i Retning af Beskyldninger
for Plagiat og ligesom Tyveri er ganske over alle
Dobder; de vil vistnok paa Baggrund heraf kunne
forstaa mine Udtalelser i Artiklen om dette Emne.

Jeg vil ikke forlange af Dem, at De skal hilsne
mig lang Tid, De er selvsagt en saa oplyst som
vil munde; men er Der om hvordan De og Dens
Hjerte har det vilde glæde mig meget i det

haabte mi him has des beten —

Les veyr vel en vint Stien
han den hengen

Jonas Roud

Da det e billy, lant in Sæbryghet gær
for sig s Krossbaand.