

1892-06-14

AFSENDER

Johan Rohde

MODTAGER

Emil Hannover

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Datering i brev

Afsendersted:

Hoorn

Omtalte personer:

Hans Christian Christensen

Bernhard Harald Ruben

Père Tanguy

Vincent van Gogh

Oscar Wandel

Arkivplacering:

Den Hirschsprungske Samling

DOKUMENTINDHOLD

Brevet handler om van Gogh, hvis breve og reproduktioner af nogle af hans malerier, der har været planer om at udgive. Skulle Emil Hannover tegne abonnement på de påtænkte udgivelser, beder Johan Rohde ham skrive sig op også. Han fortæller videre, at han på en udstilling i Haag har erhvervet et maleri af van Gogh på vegne af Oscar Wandel. Som en eftertanke til den oplysning ærgrer det Rohde, at Hannover ikke har adgang til nogle af sin svigerfaders mange penge, så mere kunne være indkøbt.

TRANSSKRIFTION

Hoorn. D. 14 Juni 1892

K. V. !

Sender Halvdelen af Brevet til Reventlows-gade, da jeg ikke ved bestemt Deres Brevadresse

—

Jeg kommer i Tanker om, at jeg én Dag oppe hos Tanguy — min "meget gode Ven" — en Farvehandler paa Montmartre og Leverandør til alle Symbolisterne, fik at vide, at man paatænkte Udgivelsen af Breve fra van Gogh samt en Række Reproduktioner efter Malerier af ham — man kunde tegne sig hos Tanguy og paa "Mercure Français" Kontor.¹ Hvis De skriver derned for at tegne Subscription, kunde De gjøre mig den Tjeneste at tegne mig med det samme og lade Sagerne sende til Dem

—

Jeg har for et Par Dage siden købt

[2]

et Maleri af van Gogh til Wandel.²

Jeg fik tilfældigvis paa Rejsen at vide af en hollandsk Maler, der var Medlem af Hags Haags Kunstforenings Bestyrelse, at jeg dog maaske kunde faa et Glimt af den af mig tidligere omtalte van Gogh-Udstilling at se, hvis jeg strax tog til Haag. Dette gjorde jeg og fandt saa udmærkede Ting, at jeg skrev hjem til

Wandel, om jeg ikke maatte købe noget
til ham. Denne trofaste Mand
sendte mig telegrafisk 300 Gùlden,
som jeg købte et efter min Mening
ganske fortræffeligt Billede —
Havde Udstillingen været aaben længere —
men De var just i Begreb med at lukke
den og sende Billederne bort —
vilde jeg have opfordret Dem til at
tage en rask Tour herved for at se den.
Det kunde betale sig.

[3]

Ogsaa Fandens ærgerligt, at De ikke
kan faa fat i nogle af Deres
Svigerfaders mange Penge.

—

Haaber at Tiden gaar nogenlunde
for Dem i Silkeborg og at Kuren
hjælper mægtigt paa begges Helbred
Mange Hilsener til
Dem begge
Deres
Johan Rohde

Jeg modtog Brev fra Wandel som fortæller
mig at Billedet er købt af ham og Candidat Christensen³ i Forening. Hvad
Bestemmelsen er med
det ved jeg ikke; derfor bedst foreløbig ikke at omtale Købet.

¹ "Mercure francais" er det litterære tidsskrift Mercure de France, der blev etableret i 1700-tallet under navnet Mercure Galant. Det ophørte med at udkomme i 1825, men blev i 1890 udgivet på ny som fagtidsskrift og med et forlag oprettet under samme navn - i begyndelsen med tætte bånd til de symbolistiske strømninger i kunst og litteratur.

² Maleriet er "Landskabet ved St. Rémy".

³ Candidat Christensen er kontorchef Hans Christian Christensen, kunstsamler og mæcen. Christensen blev ved lodtrækning senere enejer af maleriet.

Köpenhamen den 14 Juni 1872

K. V.!

Ende Hæderen af Brevet til Remittens-
gælden, da jeg ikke ved bestemt den Dato

af Lønnen. Tanker jeg, at jeg den Dag oppe
hos Tøjstue - min, meget god Ven - er

hænder den Montagne af Lønnen til alle
Sagstøtten. for at vi, at man kan se
af Brevet af Brevet for den Gælden sendt
i Rådets Regnskabsbogen efter Materier af ham
- man kan se Tjenesten hos Tøjstue og den
(Mercure français) Konten. Hvis De skal
den for at Tjenesten Subscription, sendt De
gjennem den Tjenesten at Tjenesten sendt
de samme og den Tjenesten sendt til Dem

Jeg har for 12. Den Dag siden Tjenesten

11 Maats. of van Gogh te Werdel.

Op zijn beveling van Dier is nu al
in hollands Maats, de van Maats
of Hays Haas. Kien Offening Beschikking,
en by de maats kind van de Glin
af den af mij tekenen antels van
Gogh. Wistling, hier by thax by de
Haas. Dit gind is y jaak van
indusheid Tieg, at in thax by de

Werdel, en in dit maats kind van
te han. Denne, hofaste maats
sende mij, telegrafisch 300 Gilden,
van in kind af thax antels Maats
gander jachtfel Dier -

Haas Wistling is antels leugen -
men de van just: Dier met at luth
den y sende Dierden luth -
niet in han opjacht van thax
tege en vast Dier luth. for at se den
Dier luth luth sef

Agar Tanten Arger, at de alle
kan for det i agte af dem
Sigejeder mange Sige

Alene at Tiden for uoplyst
for dem i Tiden, at Kæmpe
Sjælne mægtige for bys Helhed

Many Helms to
dem bys

Dem i
John Roud

Yr mægtige Brev for Wands, som forfatter
mig at Billedet er givet af dem i Kandidat
Christensen i Tiden. Had Christensen er med
de vil i alle i Sige det for det i alle
antale Sige.