

1891-03-24

AFSENDER

Emil Hannover

MODTAGER

Johan Rohde

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Omtalte personer:

Valdemar Kleis

Arkivplacering:

Den Hirschsprungske Samling

DOKUMENTINDHOLD

Da der har været en del rettelser til kataloget til Den Frie Udstilling, er trykningen forsinket. 100 eksemplarer bliver bragt hjem til Emil Hannover samme aften, men siderne må ikke skæres op umiddelbart efter de er hæftet. Hannover lover at stå for dette og have 50 eksemplarer færdigopskårne næste morgen, hvor Kleiss skal hente dem kl. 8. Hannover undrer sig slutteligt i brevet over, at Kleis reklamerer for Den Frie Udstilling i alle andre aviser end i Politiken.

TRANSSKRIFTION

24-III-91.

Kjære Rohde,

Paa Grund af de mange Rettelser kom de ikke til at begynde Trykningen af Katalogen igaar. Der bliver da ikke mere end 100 Ex. færdige fra Bogbinderen i Dag, og disse 100 Exemplarer bliver bragt ud til mig i Aften, da jeg næmlig selv skal skære dem op imorgen tidlig. Grunden hertil er den, at de ikke maa opskæres umiddelbart efter Hæftningen, og jeg har ikke villet risikere, at Bogbinderen narrede os imorgen tidlig. Jeg skal sørge for, at der er 50 Exemplarer færdig opskaarne til imorgen tidlig Kl. 8, og jeg skriver til Kleiss, at han skal hente dem hos mig ved den Tid.

Hvorfor averterer Kleiss i alle andre Blade end "Politiken"?

Deres hengivne

E.H.

24-III-91.

Kjære Rolde,

Paa grund af de mange Rettelser
kom de ikke til at begynde trykningen
af Katalogen i gaar. Der bliver da ikke
mere end 100 Ex. færdige fra Bogbinderen
i Dag, og disse 100 Exemplarer bliver
bragt ind til mig i Aften, da vi næstids
skal skære dem op imorgen tidlig.

Grunden hertil er den, at de ikke maa
opskæres umiddelbart efter Høftningen,
og vi har ikke villet risikere, at
Bogbinderen narrede os imorgen tidlig.
Jeg skal sørge for, at der er 50
Exemplarer færdig opskaarne til
imorgen tidlig Kl. 8, og vi skriver
til Kleiss, at han skal hente dem
hos mig ved den Tid.

Hvorfor averterer Kleiss i alle andre
Blade end "Politiken"?

Deres hengiven

R.M.