

1891-07-28

AFSENDER

Emil Hannover

MODTAGER

Johan Rohde

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Omtalte personer:

Alice Hannover

Frederik Hendriksen

Viggo Johansen

Valdemar Kleis

Christen Købke

Agnes Slott-Møller

Harald Slott-Møller

Arkivplacering:

Den Hirschsprungske Samling

DOKUMENTINDHOLD

Hannover har været hos Kleis for at høre, hvad problemerne vedrørende kontrakten egentlig drejer sig om. Det viser sig, at Viggo Johansen synes det er for dårligt, at Kleis har villet forpligte sig til ikke at afholde andre udstillinger end Den Frie. Til gengæld lader det ikke til, at den norsk-danske udstilling bliver til noget. Hannover har ladet Kleis forstå, at de frie udstillere sandsynligvis vil bryde med ham, hvis han begynder at indgå andre udstillingssamarbejder, og han opfordrer Rohde til at gennemlæse kontrakten, før den underskrives. Hannover er ked af at høre om Rohdes skrantende helbred. Desværre kommer han og Alice Hannover nok ikke til Jylland. Dels synes Hannover ikke Rohdes beretning om forholdene frister, og dels har han for meget arbejde. Han er gået igang med en afhandling om at samle på bøger, og han håber derefter at kunne vende tilbage til arbejdet med afhandlingen om Christen Købke.

TRANSSKRIFTION

Kjære Rohde,
jeg gik, efter Deres Opfordring,
igaa ind til Kleiss for at
høre lidt om Sagerne. Efter
lange Pinsler kom det ud
af Manden, at det var
Viggo Johansen, der havde
været derude og sagt, at han
fandt det nederdrægtigt af
Kleiss, at denne vilde binde
sig til ikke at holde andre
Udstillinger end den frie.
løvrigt lod det til, der
kun var ringe Udsigter
til den "norske" Udstilling.
jeg sagde til Kleiss, det
vistnok vilde [være] raadeligst
for ham, om han skrev
til Dem, inden han bandt
sig nogen til [et 1-tal og et 2-tal over linjen indikerer, at "nogen" og "til"
skal læses ombyttet] anden Udstilling,
[2]
da jeg var overbevist om, at
de frie Udstillere vilde bryde

med ham, hvis han benyttede
sig af den manglende Kontrakt
til at knytte noget Engagement.
De gennemseer d. vel
den Kontrakt, som Zeuthen
skal koncipere, inden den
bliver underskrevet af Kleiss?

Tak for Deres lange Brev
af 20/7, som vilde have glædet
mig meget, hvis De ikke deri
havde klaget over Deres Helbred.
Vær nu blot endelig forsigtig
og trods ikke imod ved at
staa ude og male i alt Slags
Vejr. Men hvad fejler De dog
egentlig? jeg har aldrig anet, der
var noget i Vejen med Deres

[i venstre margen:]

Møllers tager vistnok en af Dagene til Gjerrild. De var
endnu.. i forrige Uge i Mariager

[3]

Helbred, og jeg finder det meget
foruroligende, at De maa være
nødt til at male i fri Luft, naar
denne er saa skarp og blæsende
som Jyllands. Kan De ikke gjøre
noget ekstraordinært i Retning af
ulden Underbeklædning og Sko med
Filt?

Til Jylland kommer vi næppe. Dels
maa jeg tilstaa, at jeg holder meget
af Bekvemmelighed og derfor ikke
fristes af saadanne Charmer som
Senge, man ikke kan ligge i, eller
Smør man ikke kan spise. Dels
vilde min Kone lidet egne sig til
at rejse i saa uciviliserede Egne.
Og endelig har jeg ikke Tid til at
rejse fra mit Arbejde. I hele forrige
og denne Maaned har "Politiken" saa godt

som helt taget min Tid, og for Øje-
blikket er jeg begyndt paa en

[4]

Afhandling til Hendriksens
Aarsskrift.¹ Den skal handle om at
samle Bøger. Først naar jeg er
færdig med den, haaber jeg
nogenlunde uforstyrret at kunne
tage fat igjen paa Købke.²

Vær nu rigtig forsigtig
med Deres Helbred, lev vel
og vær hjærtelig hilset af
min Kone og Deres hengivne

Emil Hannover

Lyngby
28-VII-91.

¹ "Om at samle paa Bøger" i Forening for Boghaandværks Tidsskrift, 1891.

² Monografien "Maleren Christen Købke", udg. 1893.

Kjære Rolde,
 I gik, efter den opfordring,
 igaa ind til Kleiss for at
 høre lidt om Sagen. Efter
 lang Pinsler kom det ind
 af munden, at det var
 Viggo Johansen, der havde
 vant deris og sagt, at han
 fandt det neddraget af
 Kleiss, at denne vilde bind
 sig til ikke at holde andre
 Udstillinger end den frie.
 Løsrige lod det til, der
 kom var ringe Udsigt
 til den norske Udstilling.
 I sagde til Kleiss, det
 vistnok vilde raadeligt
 for ham, om han skrev
 til dem, inden han bandt
 sig ² ¹ nogen til anden Udstilling.

megete Tager vi Tack for at De har
indfaldt i forrige Aft i minnige

Da jeg var overbevist om, at
de frue Udstillere vilde bryde
med ham, hvis han benyttede
sig af den manglende Kontrakt
til at benytte noget Engagement.

De gjenneemser & vel
den Kontrakt, som Zenthen
skal koncipere, inden den
bliver underskrevet af Kleiss?

Tak for Deres lange Brev
af 20/7, som vilde have glædet
mig meget, hvis ^{de} ikke Deres
hånd klaget over Deres Velbret.

Vær mig blot endelig forelsket
og trods ikke imod ved at
staa inde og male i alt Slag
Veje. Men hvad fejler de dog
egentlig? Jeg har aldrig andet, der
var noget i Vejen med Deres.

Helhed, og jeg finder det meget
fornuftigt, at De maa være
nådt til male i fri luft, naar
denne er saa skarp og blærende
som jyllands. Kan De ikke gøre
noget extraordinært i Retning af
inden Underbeklædning og Sko med
Tid?

Til Jylland kommer vi næppe. Dels
maa jeg tiltaa, at jeg holder meget
af Bekvemmelighed og derfor ikke
fristes af saadanne Chancer som
Seny, man ikke kan ligge i, eller
smør man ikke kan spise. Dels
vilde min Bone lide egne sig til
at rejse i saa civiliserede Egne.
Og endelig har jeg ikke Tid til at
rejse fra mit Arbejde. I hel forrige
Juni maaned har Politiken saa godt
som helt taget min Tid, og for Pje-
blikket er jeg begyndt paa en

20.

Afhandling til Henriksens
Aarskrift: Den ^{skal} handle om at
samle Bøger. Først naar jeg er
færdig med den, haaber jeg
nogenlunde iforstignet at kunne
tage fat igen paa Købke.

Vær mig rigtig forlystet
med Deres Helhed, her ved
og vær hjærtelig hilsent af
min Rone og Deres hengjeme

Emil Hammar

Lynghj

28 - VII - 91.